

MAIER'S Nr. 21 Pro

Maier's Nr. 21 Pro Light (32/42pt)

Maier's Nr. 21 Pro Normal (32/42pt)

Maier's Nr. 21 Pro Bold (32/42pt)

Sylvia wagt quick den Jux bei Pforzheim

Sylvia wagt quick den Jux bei Pforzheim

Sylvia wagt quick den Jux bei Pforzheim

Frowzy things plumb vex'd Jack Q.

Frowzy things plumb vex'd Jack Q.

Frowzy things plumb vex'd Jack Q.

В чащах юга жил бы цитрус?

В чащах юга жил бы цитрус?

В чащах юга жил бы цитрус?

Ξεσκεπάζω την ψυχοφθόρα βδελυγμία.

Ξεσκεπάζω την ψυχοφθόρα βδελυγμία.

Ξεσκεπάζω την ψυχοφθόρα βδελυγμία.

Maier's Nr.21 Pro Light Кириллица

АБВГГДЕЁЖЗИЙККЛМНОПРСТУУФХЦ

ЧШЩЪЫЬЭЮЯЃЄЅІЇЈЉЊЋѸ

абвггдеёжзийкклмнопрстууфхц

чшщъыьэюяђєѕіїјљњћѹ ст ˆ...˘

Попытки создания славянской письменности до IX века н. э. носили локальный характер. Есть свидетельства использования рунического и руноподобного письма, выдвигаются версии об узелковом письме. Около 863 г. н. э. братья Константин «Философ» (Кирилл) и Мефодий провели работу по стандартизации славянской письменности по приказу византийского императора Михаила. Предположительно, это был алфавит из 43 букв. Дискуссионным остаётся вопрос, была ли это кириллица (и в таком случае глаголицу считают тайнописью, появившейся после запрещения кириллицы) или глаголица (а кириллицу в таком случае часто приписывают ученику солунских братьев Клименту Охридскому) – азбуки, различающиеся исключительно начертанием, а также являлась ли эта азбука незначительной модификацией существовавшей ранее славянской азбуки или братья-просветители скомпилировали её из славянских и греческой азбук сами. Благодаря деятельности братьев-просветителей, азбука получила очень широкое распространение, что привело в 885-м году к запрещению её римским папой. Общегосударственный стандарт на начертание букв был введён в 1708 г. и был назван русским гражданским шрифтом.



ingoFonts
since 1994

Klassifikation
Konstruierte
Handgeschrieben

Name
Maier's Nr. 21 Pro
Light

Kodierung
Unicode

Designer
Ingo Zimmermann

Jahr
2006

Maier's Nr.21 Pro Light Ελληνικός



ΑΒΓΔΕΕΖΗΗΘΙΪΪΚΛΜΝΞΟΟΠΡΣΤΥΥΨΦΧΨΩΩ
αβγδεεζηήθιίϊϊκλμνξοόπρσςτυύΨφχψωώ ' °

Το Ελληνικό αλφάβητο είναι το αλφάβητο που χρησιμοποιείται για την γραφή της ελληνικής γλώσσας, αλλά και ως πηγή συμβόλων για χρήση σε διάφορες επιστήμες. Τα γράμματα του ελληνικού αλφαβήτου χρησιμοποιούνται και στο (ελληνικό σύστημα αρίθμησης). Το ελληνικό αλφάβητο χρησιμοποιείται ευρέως ως δεξαμενή συμβόλων για χρήση στις επιστήμες είτε ως καθιερωμένα σύμβολα (πχ π =3.14...) είτε για κάθε πρόσφορη χρήση. Όπως και το λατινικό αλφάβητο το ελληνικό αλφάβητο χρησιμοποιείται για την αρίθμηση όταν μας ενδιαφέρει μόνο η σειρά (π.χ. για την αρίθμηση των ραψωδιών της Οδύσσειας). Ιδιαίτερος στην Αστρονομία το ελληνικό αλφάβητο χρησιμοποιείται για την αρίθμηση των αστερών. (π.χ. το άλφα κενταύρου είναι ο φωτεινότερος αστέρας του αστερισμού του κενταύρου ενώ ωμέγα είναι ο 24ος σε φωτεινότητα. Μετά το τέλος των ελληνικών γραμμάτων ακολουθούν τα λατινικά και κατόπιν ακολουθούν οι αραβικοί αριθμοί).

Klassifikation
Konstruierte
Handgeschrieben

Name
Maier's Nr. 21 Pro
Light

Kodierung
Unicode

Designer
Ingo Zimmermann

Jahr
2006

Maier's Nr.21 Pro Normal Кириллица



АБВГГДЕЁЖЗИЙККЛМНОПРСТУУФХЦ
ЧШЩЪЫЬЭЮЯЃЄЅІЇЈЉЊЋ
абвггђеёжзийкклмнопрстууфхц
чшщъыьэюяђєѕіїјљњћ ст ' ° ~

Попытки создания славянской письменности до IX века н. э. носили локальный характер. Есть свидетельства использования рунического и руноподобного письма, выдвигаются версии об узелковом письме. Около 863 г. н. э. братья Константин «Философ» (Кирилл) и Мефодий провели работу по стандартизации славянской письменности по приказу византийского императора Михаила. Предположительно, это был алфавит из 43 букв. Дискуссионным остаётся вопрос, была ли это кириллица (и в таком случае глаголицу считают тайнописью, появившейся после запрещения кириллицы) или глаголица (а кириллицу в таком случае часто приписывают ученику солунских братьев Клименту Охридскому) – азбуки, различающиеся исключительно начертанием, а также являлась ли эта азбука незначительной модификацией существовавшей ранее славянской азбуки или братья-просветители скомпилировали её из славянских и греческой азбук сами. Благодаря деятельности братьев-просветителей, азбука получила очень широкое распространение, что привело в 885-м году к запрещению её римским папой. Общегосударственный стандарт на начертание букв был введён в 1708 г. и был назван русским гражданским шрифтом.

Klassifikation
Konstruierte
Handgeschrieben

Name
Maier's Nr. 21 Pro
Normal

Kodierung
Unicode

Designer
Ingo Zimmermann

Jahr
2006

Maier's Nr.21 Pro Normal Ελληνικός



ΑΒΓΔΕΕΖΗΗΘΙΪΪΚΛΜΝΞΟΟΠΡΣΤΥΥΨΧΨΩΩ
αβγδεεζηήθιίϊκλμνξοόπρσςτυύΨφχψωώ ' °

Το Ελληνικό αλφάβητο είναι το αλφάβητο που χρησιμοποιείται για την γραφή της ελληνικής γλώσσας, αλλά και ως πηγή συμβόλων για χρήση σε διάφορες επιστήμες. Τα γράμματα του ελληνικού αλφαβήτου χρησιμοποιούνται και στο (ελληνικό σύστημα αρίθμησης). Το ελληνικό αλφάβητο χρησιμοποιείται ευρέως ως δεξαμενή συμβόλων για χρήση στις επιστήμες είτε ως καθιερωμένα σύμβολα (πχ π =3.14...) είτε για κάθε πρόσφορη χρήση. Όπως και το λατινικό αλφάβητο το ελληνικό αλφάβητο χρησιμοποιείται για την αρίθμηση όταν μας ενδιαφέρει μόνο η σειρά (π.χ. για την αρίθμηση των ραψωδιών της Οδύσσειας). Ιδιαίτερως στην Ηστρονομία το ελληνικό αλφάβητο χρησιμοποιείται για την αρίθμηση των αστερών. (π.χ. το άλφα κενταύρου είναι ο φωτεινότερος αστέρας του αστερισμού του κενταύρου ενώ ωμέγα είναι ο 24ος σε φωτεινότητα. Μετά το τέλος των ελληνικών γραμμάτων ακολουθούν τα λατινικά και κατόπιν ακολουθούν οι αραβικοί αριθμοί).

Klassifikation
Konstruierte
Handgeschrieben

Name
Maier's Nr. 21 Pro
Normal

Kodierung
Unicode

Designer
Ingo Zimmermann

Jahr
2006

Maier's Nr.21 Pro Bold Кириллица

АБВГГДЕЁЖЗИЙККЛМНОПРСТУУФХЦ

ЧШЩЪЫЬЭЮЯЋЄЅІЇЈЉЊЋѸ

абвггђеёжзийкклмнопрстууфхц

чшщъыьэюяђєѕіїјљњћѹ ст '...~

Попытки создания славянской письменности до IX века н. э. носили локальный характер. Есть свидетельства использования рунического и руноподобного письма, выдвигаются версии об узелковом письме. Около 863 г. н. э. братья Константин «Философ» (Кирилл) и Мефодий провели работу по стандартизации славянской письменности по приказу византийского императора Михаила. Предположительно, это был алфавит из 43 букв. Дискуссионным остаётся вопрос, была ли это кириллица (и в таком случае глаголицу считают тайнописью, появившейся после запрещения кириллицы) или глаголица (а кириллицу в таком случае часто приписывают ученику солунских братьев Клименту Охридскому) – азбуки, различающиеся исключительно начертанием, а также являлась ли эта азбука незначительной модификацией существовавшей ранее славянской азбуки или братья-просветители скомпилировали её из славянских и греческой азбук сами. Благодаря деятельности братьев-просветителей, азбука получила очень широкое распространение, что привело в 885-м году к запрещению её римским папой. Общегосударственный стандарт на начертание букв был введён в 1708 г. и был назван русским гражданским шрифтом.



ingoFonts
since 1994

Klassifikation
Konstruierte
Handgeschrieben

Name
Maier's Nr. 21 Pro
Normal

Kodierung
Unicode

Designer
Ingo Zimmermann

Jahr
2006

Maier's Nr.21 Pro Bold Ελληνικός



ΑΒΓΔΕΕΖΗΗΘΙΪΪΚΛΜΝΞΟΟΠΡΣΤΥΥΨΧΨΩΩ
αβγδεέζηήθιίϊκλμνξοόπρστυύΨχψωώ ' °

Το Ελληνικό αλφάβητο είναι το αλφάβητο που χρησιμοποιείται για την γραφή της ελληνικής γλώσσας, αλλά και ως πηγή συμβόλων για χρήση σε διάφορες επιστήμες. Τα γράμματα του ελληνικού αλφαβήτου χρησιμοποιούνται και στο (ελληνικό σύστημα αρίθμησης). Το ελληνικό αλφάβητο χρησιμοποιείται ευρέως ως δεξαμενή συμβόλων για χρήση στις επιστήμες είτε ως καθιερωμένα σύμβολα (πχ π =3.14...) είτε για κάθε πρόσφορη χρήση. Όπως και το λατινικό αλφάβητο το ελληνικό αλφάβητο χρησιμοποιείται για την αρίθμηση όταν μας ενδιαφέρει μόνο η σειρά (π.χ. για την αρίθμηση των ραψωδιών της Οδύσσειας). Ιδιαίτερως στην Ηστρονομία το ελληνικό αλφάβητο χρησιμοποιείται για την αρίθμηση των αστερών. (π.χ. το άλφα κενταύρου είναι ο φωτεινότερος αστέρας του αστερισμού του κενταύρου ενώ ωμέγα είναι ο 24ος σε φωτεινότητα. Μετά το τέλος των ελληνικών γραμμάτων ακολουθούν τα λατινικά και κατόπιν ακολουθούν οι αραβικοί αριθμοί).

Klassifikation
Konstruierte
Handgeschrieben

Name
Maier's Nr. 21 Pro
Normal

Kodierung
Unicode

Designer
Ingo Zimmermann

Jahr
2006